



REGULAMIN

III POWIATOWEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO DLA SENIORÓW

„Miej serce i patrzaj w serce”

Organizator konkursu:

Płocki Powiatowy Uniwersytet Trzeciego Wieku im. Mariusza Bieńka, Gminna Biblioteka Publiczna w Słubicach

Patronat honorowy:

Wicemarszałek Sejmu RP Piotr Zgorzelski, Marszałek Województwa Mazowieckiego Adam Struzik, Starosta Płocki Sylwester Ziemkiewicz.

Temat konkursu:

„Tadeusz Boy-Żeleński kontra Zbigniew Herbert”

Szanowni Państwo!

Sejmik Województwa Mazowieckiego 21 listopada 2023 r. podjął uchwały dotyczące uhonorowania w roku 2024 wielu wybitnych postaci życia literackiego, z dziedziny malarstwa, filozofii i historii. Wśród wyróżnionych osób znalazła się dwójka wybitnych polskich literatów – Tadeusz Boy-Żeleński oraz Zbigniew Herbert. W związku z powyższym, tematem III

Powiatowego Konkursu Recytatorskiego dla Seniorów będzie twórczość tych dwóch polskich autorów.

Pisarz, krytyk literacki i teatralny, satyryk i publicysta, tłumacz literatury francuskiej **Tadeusz Boy-Żeleński** urodził się w 1874 roku w Warszawie. Ukończył studia medyczne na Uniwersytecie Jagiellońskim. Był kierownikiem literackim Teatru Polskiego w Warszawie. Wraz z Ireną Krzywicką prowadził w Warszawie Poradnię Świadomego Macierzyństwa. Jego działalność translatorska przybliżyła polskim czytelnikom kanon literatury francuskiej. Był autorem wierszy i piosenek (nierzadko satyrycznych), felietonów społeczno-obyczajowych, a także książek z zakresu historii literatury.

Poeta, eseista i dramaturg **Zbigniew Herbert**, który obchodziłby w przyszłym roku 100 lat – urodził się w 1924 r. we Lwowie. Jego wiersze oraz zbiory esejów należą do najważniejszych osiągnięć polskiej literatury drugiej połowy XX wieku. W swojej twórczości łączył filozoficzną uniwersalność przekazu z zamiłowaniem do antyku, malarstwa i etyczną wrażliwością. Jego twórczość została przetłumaczona na ponad 40 języków i odznaczona wieloma prestiżowymi nagrodami.

Mamy nadzieję, że wybrane przez Państwa do recytacji utwory pozwolą nie tylko lepiej poznać twórczość Boya-Żeleńskiego i Herberta ale również podczas recytacji dostarczą wielu wspaniałych wrażeń wszystkim słuchaczom.

Adresaci konkursu:

Seniorzy –słuchacze Płockiego Powiatowego Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Mariusza Bieńka

Cele konkursu:

- rozwijanie wrażliwości na słowo poetyckie
- odkrywanie i rozwijanie uzdolnień artystycznych seniorów
- doskonalenie umiejętności recytatorskich
- popularyzacja literatury

Terminy:

- 8 lipca 2024 r. – ogłoszenie konkursu
- do 14 września 2024 r. – przeprowadzenie eliminacji wewnętrznych w terenowych oddziałach PPUTW, przyjmowanie zgłoszeń do finału wysłanych elektronicznie: biblioteka.slubice@gmail.com
- 27 września 2024 r. godz. 13.00 – planowany finał konkursu: recytacje uczestników oraz uroczystość zakończenia konkursu, wręczenie dyplomów i nagród laureatom

Regulamin konkursu recytatorskiego:

1. Uczestnikiem konkursu może być każdy słuchacz PPUTW im. Mariusza Bieńka.
2. Każdy oddział PPUTW przeprowadza wewnętrzne eliminacje i zgłasza do finału konkursu maksymalnie 3 uczestników. Możliwość zgłoszenia większej liczby uczestników z jednego oddziału jest możliwa jedynie po kontakcie z organizatorem konkursu (Gminną Biblioteką Publiczną w Słubicach), jeżeli nie zostanie wykorzystana łączna pula miejsc przewidziana dla pozostałych oddziałów.
3. Warunkiem uczestnictwa w finale konkursu jest nadesłanie do 14 września 2024 r. e-mailem na adres biblioteka.slubice@gmail.com skanu zgłoszenia (załącznik 1), podpisanej zgody na przetwarzanie danych osobowych (załącznik 2) oraz zgody na

wykorzystanie wizerunku (załącznik nr 3). Oryginały w/w dokumentów dostarczają organizatorom osobiście uczestnicy w dniu finału konkursu.

4. Finał konkursu odbędzie się w Gminnej Bibliotece Publicznej w Słubicach w terminie ogłoszonym przez organizatora konkursu. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany początkowo wyznaczonego terminu konkursu.
5. Uczestnicy przybywają na własny koszt.
6. Kolejność wystąpień ustali organizator.
7. Uczestnicy konkursu recytują wiersz lub jego fragment zgodny z tematyką konkursu o nieprzekraczalnym czasie recytacji wynoszącym 8 minut. Szczególnie mile widziana będzie recytacja dwóch utworów: po jednym utworze Z. Herberta i T. Boya-Żeleńskiego.
8. Uczestnicy podczas recytacji będą mieli do dyspozycji pulpit, na którym będzie można umieścić tekst recytowanego utworu, a następnie korzystać z niego podczas recytacji.
9. Uczestników konkursu będzie oceniało jury powołane przez organizatora.
10. Nagrody otrzymają laureaci trzech pierwszych miejsc.
11. Przyznanie dodatkowych nagród pozostaje wyłączną decyzją organizatora i partnerów konkursu, w szczególności w zakresie liczby dodatkowych nagród i ich wartości.
12. Udział w konkursie jest jednocześnie zgodą na warunki regulaminu, przetwarzanie danych osobowych, wykorzystanie wizerunku uczestnika na potrzeby organizacji i promocji konkursu.

Kryteria oceny recytacji:

1. Dobór i rozumienie tekstu
2. Interpretacja utworu
3. Poprawność i ekspresja recytacji
4. Stopień pamięciowego opanowania tekstu
5. Dykcja
6. Ogólny wyraz artystyczny

Zapraszamy Państwa serdecznie do udziału w konkursie i życzymy wielu wspaniałych chwil płynących z obcowania z literaturą.

Życzymy również aby udział w konkursie recytatorskim był dla Państwa niezapomnianą przygodą i pozostawił w sercach mile wspomnienia.

Powodzenia!